

Бібліографія.

„Новая библиотека“. Издание редакции журнала „Русская Мысль“ Мамиль-Сибирякъ „Башка“ 10 коп. Эртель. „Офицерша“ „Подъ шумъ выюги“ 15 коп.

„Башка“—одинъ изъ лучшихъ рассказовъ Мамина. Это вещь, написанная ala Бретъ-Гартъ о людяхъ „бывшихъ“. Одинъ изъ героевъ—бывшій семинаристъ, другой—бывшій гимназистъ, героиня—бывшая актриса. Герои золоторотцы, героиня—проститутка. Описаны, колоритнымъ языкомъ автора, кабацкая жизнь, трущобные нравы. Рассказъ производить сильное впечатлѣніе, еще разъ доказывая, что иногда и грязь не мѣшаетъ человѣку блестѣть алмазами духовной красоты. Изъ рассказовъ Эртеля можно-бы выбрать для дешеваго изданія вещи болѣе значительныя, чѣмъ двѣ названныя выше и изданныя въ одной книжкѣ, что только возвысило ея цѣну. „Офицерша“—исторія девушки, которая увлеклась офицеромъ, читавшимъ ей хорошія книжки, потомъ была имъ брошена, торговала за буфетомъ въ трактире своего отца, видѣла „пьянство, нѣвѣжество, буйство“ и вмѣсто того, чтобы пачувствовать ко всему этому отвращеніе—захотѣла быть учительницей. Это превращеніе—самое интересное, что есть въ исторіи жизни офицерши—проглочено авторомъ и потому кажется мало вѣроятнымъ—Учительницей офицерша стала, не имѣя никакого представленія о методахъ, и оказалось, что „грамотному человѣку одинъ выходить просторъ—грабить“. Придя къ такому заключенію, офицерша отправилась морфиемъ. Какъ видите, содержаніе—большое, но оно скомкано авторомъ. Рассказъ ведется на половину отъ первого лица, затѣмъ авторъ приводить посмертное письмо офицерши, не ловко сочиненное имъ-же самимъ. Гораздо лучше написанъ другой рассказъ „Подъ шумъ выюги“,—но, къ сожалѣнію, содержаніе его маловажно. Это одна изъ обычныхъ исторій—человѣкъ плутаетъ среди выюги, и, безъ пути .. У Эртеля есть болѣе значительные и цѣлостные рассказы...

М. Г.